

Ferret
so
i
n
-Vecchio
aratiba
Tropez
ey
oura

ARTTRAVEL

ARCHITECTURE | DECORATION | FOOD | TRAVEL

LE MEILLEUR DES LIEUX CONTEMPORAINS

SUMMER ISSUE

**L'ART DE VIVRE
AU SOLEIL :**
VILLAS, HÔTELS,
RESTAURANTS,
DÉCORATION...

DESIGN :
LE MEILLEUR
DU SALON DE
MILAN 2017

Art
Sun7
Edouard Buzon
Johann Rivat

ET TOUJOURS LES PLUS BELLES DEMEURES
& HÔTELS AUTOUR DU MONDE

75



FOCUS

- 28 Porsche Panamera Sport Turismo
- 46 Camping Les Dunes by Sandra Benhamou
- 48 Bogdan Ciocodeică
- 56 Suite by Missoni au Byblos Saint-Tropez
- 60 One River Point et B&B Italia Miami
- 64 Cabanon by Humbert & Poyet
- 156 Pablo Reinoso
- 160 Ellen von Unwerth. *Heimat*, Taschen

30 SÉLECTION DESIGN

FOOD

- 52 Maredo – Berlin

ARCHITECTURE

- 68 CCS

RAFFINEMENT DES ANNEES 30



Le Tsuba est magnifiquement situé à deux minutes de la place de l'Étoile, non loin du Parc Monceau, au cœur des Ternes, le XVII^e vibrant avec quelques « incontournables » comme le marché Poncelet. Cet établissement, à l'élégante ambiance affichant un esprit Art Déco, se révèle aussi bien un hôtel qu'un véritable lieu de vie. Sybille Holmberg et Victoire Blocman de l'agence Views Architecture ont tout d'abord voulu une vraie atmosphère apaisante et ont astucieusement revisité la période Art Déco. Visite.

Texte : Lina Mistral
Photos DR



Le Tsuba est magnifiquement situé à deux minutes de la place de l'Étoile, non loin du Parc Monceau, au cœur des Ternes, le XVII^e vibrant avec quelques « incontournables » comme le marché Poncelet. Cet établissement, à l'élégante ambiance affichant un esprit Art Déco, se révèle aussi bien un hôtel qu'un véritable lieu de vie. Sybille Holmberg et Victoire Blocman de l'agence Views Architecture ont tout d'abord voulu une vraie atmosphère apaisante et ont astucieusement revisité la période Art Déco. Visite.

Texte : Lina Mistral
Photos DR



La façade blanche de cet imposant bâtiment Art Déco, aux hautes fenêtres arrondies du rez-de-chaussée, domine une rue animée. L'accueil est grandiose pour un effet miroir avec cette grande façade... Au sol, une magnifique mosaïque, véritable œuvre d'art signée Pierre Mesguich, arborant un camaïeu de gris, de noir piqué de petites touches or, conduit tout naturellement au cœur animé de l'hôtel. Il est ponctué d'un bar sur la droite, et d'un petit salon, à gauche, les deux légèrement surélevés, histoire d'être un peu à l'écart de l'animation du grand salon. Ce petit salon, ultra cosy avec ses canapés, sa cheminée surmontée d'étagères où trônent de magnifiques céramiques. Partout dans l'hôtel, des matières naturelles et chaleureuses comme le marbre, le bois, les tissus en lin et velours tiennent le haut du pavé. Avant de pénétrer dans l'une des 82 chambres – dont 7 suites –, on note un détail raffiné : le logo représentant un Tsuba revisité entoure leur numéro ! Le mobilier de noyer aux angles arrondis est intemporel, la signature personnelle de l'hôtel étant apportée par les chevets customisés ! Les tissus affichent des notes graphiques et ethniques, toujours en évocation des thèmes et coloris Art Déco. Les salles de bains de type années 30 sont estampillées Nuxe : un gage de qualité et de luxe sans ostentation. Pas de restaurant à proprement parler, mais l'espace du petit déjeuner servi sous forme de buffet où l'on trouve une sélection de charcuterie et de fromages, des œufs à votre convenance, et un assortiment de viennoiseries avec des produits bio et sans gluten évolue tout au long de la journée.



Même en l'absence de restaurant, la carte du room service est accessible au bar et permet de se restaurer avec une sélection de plats typiques de la gastronomie française. Situé au sous-sol du bâtiment, le spa offre sur 150 m² une vaste salle, très chaleureuse, qui sert à la fois d'accueil et de salle de relaxation.

www.tsubahotel.com

**“ LES TISSUS AFFICHENT DES NOTES
GRAPHIQUES ET ETHNIQUES, TOUJOURS
EN ÉVOCATION DES THÈMES ET COLORIS
ART DÉCO. ”**